الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

تصدر عن شركة
دار المستقبل للنشر

YOUNG FUTURE PUBLISHING

تم تحميل من
موقع سبيس تون
S T 001

عنوان المجلة و إدارة التسويق
Damascus- Syria-Free Zone P.O Box 10239
E-MAIL: info@youngfuturepublishing.com
Tel:+963112135285 Fax: +963112135287
Cyprus- C.D Aristides Yordamlis Corner of Athinion & Anevarinias
NORA Court Office 303
Limassol- Cyprus CR – 62483
SPACE TOON KIDS T.V. ALL Rights Reserved
2002 Rainbow s.r.l- 2002 Takara/Animation International M.E. ALL rights reserved. 2002 Akiyoshi Hongo. Toei Animation – Gosho Aoyama/ Shogakukan. Y.TV. 19S ,2001. ALL rights reserved

8 ..... أعمال سبيس تون. جديد
10 ..... أول خطوة. جديد
12 ..... سلامتك. جديد
14 ..... أنت وكونان. جديد
18 ..... هل تحب رسم البسمة على شفاه الناس؟
20 ..... في الدقائق الأخيرة. جديد
22 ..... متى سيعترف المخطئ بخطئه؟
36 ..... آلاف الوحوش وغرفة مظلمة.
40 ..... المنتخب السعودي يحرز الكأس.
44 ..... فلاش بالك. جديد
46 ..... فائدة غريبة. جديد
48 ..... تخيّل أن. جديد
56 ..... أبيض أم أسود؟ جديد
58 ..... كاميرا نت. جديد
66 ..... لماذا؟ جديد

وكلاء التوزيع في الدول العربية

			سعر البيع للمستهلك	
السعودية	الشركة السعودية للتوزيع	4419933	12.00	ريال
الإمارات	شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع	3916500	12.00	درهم
قطر	دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع	4557810	12.00	ريال
الكويت	شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع	2417808	1.00	دينار
البحرين	مؤسسة هلال لتوزيع الصحف	17294000	1.200	فيلز
الأردن	شركة أرامكس ميدية	5358855	2.250	دينار
عمان	مؤسسة العطاء للتوزيع	24491399	1.200	ريال
لبنان	شركة المنشورات لتوزيع الصحف والمطبوعات	277088	4800	ليرة
سوريا	للاشتراك الاتصال على الرقم	993-272221	150	ليرة
العراق	شركة المستقبل للإنتاج والخدمات الإعلامية	07703209090	4750	دينار
اليمن	الدار العربية للنشر والتوزيع	331797	450	ريال
السودان	دار الريان للثقافة والنشر والتوزيع	466357	700	فيلز
تونس	الشركة التونسية للصحافة - سوتوميس	71322499	4.00	دينار
المغرب	الشركة العربية الإفريقية للتوزيع والصحافة والنشر	22249200	25.00	درهم
مصر			15.00	جنيه
الجزائر			300	دينار
ليبيا			375	جنيه

رئاسة التحرير: ماهر الصباغ
مديرة التحرير: هديل عبد الغني
الإخراج و الإشراف الفني: محمد قهد

التصميم: منار رمزي، بسام بوارشي، يزن الأتاسي، أسامة دياب، ميس كيلاني، عبير الزعبي، ميرفت برنبو
التنفيذ: أحمد ابراهيم، هيفاء فطوم، أيهم خير الله، رأفت فريح، أحمد نجار، علاء عقاد
التدقيق اللغوي والمشاركة في الإعداد: نسرين الجفان
أمينة التحرير والمشاركة في الاعداد: رشا ديب
Animation: أثمار مرتضى عبد القادر النحار
تنسيق و متابعة الإنتاج: لقمان الحلبي

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

POPEYE
بقع ومي في مشكلة مع بروتس
ويطلب نصيحة صديقنا باباي. ماذا سيحدث؟
يا إلهي...
ماذا سأفعل؟
منة فطيرة!!
هذا كثيرٌ
جداً لا أستطيع!
منة فطيرة !!
لو أكلي هذا
العدد من الفطائر
قبل الآن
باباي لقد جئتَ في
الوقت المناسب. طلب مني
بروتس أن آكل منة فطيرة.
استمع إلى نصيحتي
إنه يحاول السُخرية منك
لا تذهب.
حسناً أنا
جاهز. أين الفطائر؟
وأنا أيضاً
هل تسمح لي بتصويرك؟
هذا مستحيل!!
لن يتمكّن من آكل منة
فطيرة أبداً.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

هذا صحيح يا باباي
كنت محظاً، كان عليّ اتّباع نصيحتك، لكن بروتس قام بتصوير شريط.
لا عليك سأحضر الشريط من بروتس الشرير لكن عليك أن تعدني أن تستمع إلى نصائح باباي.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

دايس

لأنّ الخير هو الأقوى، ولأنّ الشرّ هو الأضعف، ولأنّ سبيس تون هي الأفضل، تقدم لنا كل ما هو مفيد يحمل معه الترفيه والتسلية والتعليم لتضع دوماً وأبداً بين أيدينا كل جديد يعلمنا قيماً سامية ومعاني نبيلة عبر أعمالها الجديدة والشائقة.

تتحول مجرة ساربيليون في بعض الأحيان إلى مكان خطير جداً فعندما يقع الناس في المتاعب هناك اسم واحد يعرفونه ويلجؤون إليه إنه (دايس)، هذه المنظمة البطولية ترسل فرقاً متمرسة لحل أي مشكلة في أنحاء المجرة، واحدة من فرقهم المتخصصة جداً وذات الخبرة الكبيرة هي (الحصن ناء التاسع والتسعون).. بقيادة تاك والأعضاء روبرت، ماركو، سام، تشو، بافي، مارشا، وأخيراً جيت المندفع، وبمركباتهم الدينوبركرز التي تتمتع بقدرة على التحول يتصدّون لأي مهمة مهما كانت صعبة، إنقاذ عمال محاصرين، قتال قراصنة الفضاء، وحتى مواجهة الكوارث الطبيعية.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

أول خطوة

أول يومٍ على القمر

في صباح الإثنين من شهر يوليو عام 1969م قفزت البشريّة قفزة هائلة وتغيرت أفكارنا التي حملتها إلينا حكايا الجدّة عن القمر، وغاصت تلك الأوهام والخرافات التي نسجها خيال الإنسان الأول في أعماق النسيان لنلتقي وجهاً لوجه مع الحقيقة القائلة أن القمر كوكب عادي ومجموعة من السهول والحفر والصخور.....

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

إنها الخطوة الأولى على سطح القمر وقد خطاها (نيل آرمسترونغ) بعد أن هبط هو وثلاثة من رواد الفضاء بمركبتهم الفضائية (أبولو 11) في الساعة العاشرة والدقيقة الخمسين من يوم الأحد الموافق (20 يوليو 1969 م) وقد قام أمسترونغ ومن معه بتجميع صخور من القمر تزن حوالي 22 كيلو غراماً. وقد غادرت سفينة الفضاء المجال الجوي للقمر بعد قضائها يومين داخله بعد وصولها وهبوطها على سطحه ثم بدأت شق طريقها إلى الأرض. ووصلت في اليوم الثاني والعشرين من يوليو بعد أن تركت لوحة كُتب عليها:
(هنا وضع أول رجل من الأرض رجله على القمر 1969 م)
حقاً لقد كانت خطوة صغيرة لإنسان واحد ولكنها قفزة عظيمة للجنس البشري بأكمله.

AS SEEN ON
SPACETOON TV.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

سلامتك

السلامة على الشواطئ

يتيح لنا الصيف فرصة الاستمتاع بالرّياضات المائية المختلفة على الشواطئ. ولكن رغم ذلك فإن أي شكل من أشكال الماء يمثل تهديداً محتملاً لسلامتك صديقي، ولكي تستمتع دون حدوث ما يعكّر عليك صفو بهجتك في الصيف، ما عليك سوى اتّباع مجموعة من التعليمات تجعلك بعيداً كلّ البعد عن الأخطار وتؤمن لك السلامة الكافية.

عدّة نصائح

كن حريصاً دوماً على أن تقصد الشواطئ المليئة بالأشخاص والتي تخضع لإشراف من المنقذين.

لا تسبح إلا ضمن المناطق المخصصة للسباحة، وإياك اجتياز الخط المحدد للسباحة.

ارتدِ الملابس المناسبة للسّباحة، لأن الملابس غير المخصّصة تؤدي إلى إعاقة حركتك وتزيد من وزنك في الماء.

لا تنزل إلى الماء إذا كان هناك عواصف أو رياح قوية وعاتية، وتأكد من أن الأمواج هادئة ولا تحمل معها دوامات خطيرة.

اسأل مشرفي الإنقاذ عن حالة البحر، فالماء قد يبدو آمناً للوهلة الأولى ولكنه أحياناً ينطوي على خطرٍ كامن في الأعماق.

لا تسبح بمفردك مطلقاً حتى ولو كنت أمهر السبّاحين، وتأكد من وجود شخصٍ بالقرب منك في الماء لمساعدتك عند الضرورة.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

لا تسبح إذا كنت تشعر بارتفاعٍ في درجة الحرارة أو كنت تعاني من الإعياء الشديد.

إذا وجدت شخصاً يواجه أيّة مصاعب داخل الماء، بادر فوراً إلى إبلاغ مراقب الإنقاذ وحاول أن تقذف بأي شيء إلى الشخص المعرض للخطر ليساعده على الطفو إن أمكن ذلك.

لا تلقِ بنفسك إلى الماء لإنقاذ أي شخصٍ من الغرق إذا كان الماء قد تجاوز مستوى الذقن، إلا إذا كنت مدرَّباً على ذلك، لأنَّ محاولة إنقاذه قد تعرِّضك للخطر أيضاً.

إذا تعرَّضت لصعوبات داخل الماء، احتفظ بهدوئك وعدم توترك لأن الهدوء يساعد كثيراً على حسن التصرف.

و لا تنسَ أبداً صديقي العزيز أننا نحرص دوماً على صحتك وابتعادك عن المخاطر وسلامتك إن شاء الله تعالى.

التوقيع:

space toon magazine

AS SEEN ON SPACETOON TV.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

أنت و كونان

لغز كونان

اسمي المحقق كونان، سعيتُ كثيراً ومازلتُ أسعى للوصول إلى أفراد العصابة، الرجال أصحاب المعاطف السود، الذين كانوا السبب في تقليص حجمي من سينشي كودو الشاب، إلى إيدوجاوا الطفل الصغير.

في لقائي معكم هذه المرّة أصدقائي قراء مجلة سبيس تون سأقدم لكم لغزاً ممتعاً لتحاولوا حلّه من خلال متابعتكم لحلقاتي المختلفة ولتتذكروا هذه الحادثة التي تعرضت لها.

بقعة الضوء

دعي العم توكو إلى أمسية افتتاح حلبة للمصارعة، وهناك التقى بالسيد سيجي الذي طلب منه القيام بالتحقيق في أمر الرسائل التي تهدد حياته.

وما إن بدأ الجميع بمعرفة الضيوف حتى أصيب سيجي برصاصة لامست كتفه لتستقر في جسد السيد تاكادا.

عندئذ انتشرت الفوضى في المكان، وفي أثناء الفوضى شاهدتُ رجلاً يهرب من حجرة التحكم بالإضاءة ولكنني لم أفلح في اللحاق به.

وفي اليوم التالي عُثر على شيرو هيروكا ميتاً في بناء متصدّع، يبدو أنه الرجل الذي أرسل خطابات التهديد، وقد بيّن التحقيق الأوّلي أنه مات متأثراً بسقوطه من أعلى الدرج.

فهمت حينها أن القاتل تمكن من خداع الجميع، لذلك عملتُ كلّ ما في وسعي لاكتشاف القاتل وجعله يعترف ليسود العدل وينتصر الحق.

فهل تمكنتَ من اكتشاف القاتل مثلي، إذا لم تستطع شغّل عقلك وانعش ذاكرتك لتعرف من هو.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

شخصيات ربما تساعدك على اكتشاف القاتل

السيد سيجي: المدير العام لشركة المستقبل لصنع الدارات الدقيقة للحواسيب وهو رجل يتعرض للتهديد باستمرار.

الآنسة ساكي: آنسة لطيفة تعمل مع السيد سيجي كمديرة لأعماله.

السيد تاكادا: رئيس دائرة المصارف، وهو أشهر الرجال في البلاد.

السيد كورا: مساعد تاكادا ونائبه في الشركة.

شيرو هيروكا: شاب في الخامسة والثلاثين من العمر، عرف بقضايا الابتزاز وملاحقة أصحاب الشركات ليبتزهم، عُثر عليه ميتاً في أحد الأبنية المتصدعة.

شيباتا: شاب مات والده بسبب مرضه الذي أصيب به بعد إفلاس شركته المنافسة لشركة السيد سيجي، كان شيباتا يكره السيد سيجي كثيراً وهو خطيب الآنسة ساكي سابقاً.

عند معرفتك للقاتل واكتشافك الحقيقة أرسل إلينا ما توصلت إليه على إيميل المجلة:

info@youngfuturepublishing.com

AS SEEN ON SPACETOON TV.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

space toon
تسالي

هل تستطيع معرفة أي مفتاح من مفاتيح الكهرباء
هذه هو الذي يطفيء المصباح الوحيد المنار؟

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

spacetoon

تسالي

اكتشف عمر صديقك

إذا أردت معرفة عمر صديقك دون أن تسأله عن عمره بشكل مباشر العب معه هذه اللعبة:

اطلب منه أن يحضر ورقة و قلم و يكتب عمره دون أن تراه.

ثم اطلب منه أن يضاعف الرقم ، ثم يضيف إليه رقم 1 ثم يضرب النتيجة بـ 10 ثم ينقص من النتيجة 100.

الآن اطلب منه أن يقول لك النتيجة و عندها احذف منها الآحاد و العشرات ليظهر لك عمره الحقيقي

إنها لعبة مسليّة، حاول أن تلعبها مع عدة أصدقاء.

AS SEEN ON
SPACETOON TV.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

أحلام سبيس تون

من هم في المستقبل؟

لقد كرّم الله الإنسان وفضّله على سائر المخلوقات بأن منحه العقل الذي استطاع نقله من ظلام الجهل إلى نور المعرفة. هذا ما جعلني محبًّا لمهنة المحاماة التي تعتمد على رجاحة العقل والقدرة على ترتيب الأحداث واكتشاف الحقائق، فكانت عملاً مهماً في حياتي أمارسه وأحبُّه.

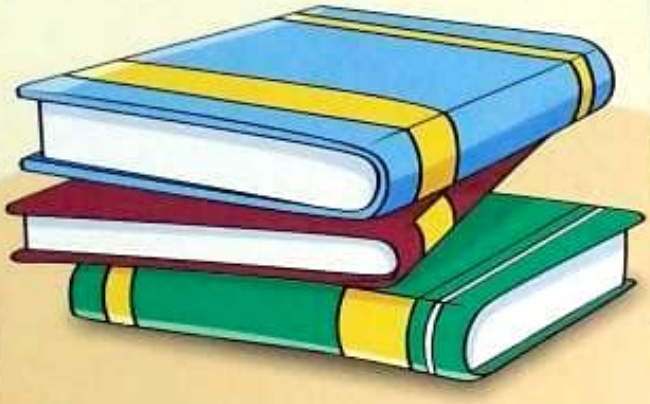
فأهم ما يعتمد عليه عملي هو الجد والمثابرة والبحث الدؤوب عن الحقيقة لإنقاذ المظلومين في الحياة ونصرتهم.

فما أكثر الأبرياء الذين يذوقون ظلام ووحشة السجون بسبب أشخاص فاسدين وطاغين في الدنيا.

ومن هذا المنطلق أخذت على نفسي أن أقف بجانب هؤلاء وأدافع عنهم وأحميهم من ظلم الظلام بقوة القانون لتحقيق العدالة بين الناس.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

ومن كتاب في القانون إلى آخر...



وليتك تعرف ما أشعر به من التعب والمعاناة خصوصاً عندما تكون بعض القضايا معقدة، فتراني دائما أبحث وأتنقل من مكان إلى آخر...

ومن السجن إلى الحرية فأنتزع منها الأمل وأعيده إلى قلوب المظلومين.

وأرسم الفرحة على شفاههم وأصورها في عيونهم وعيون المقربين إليهم.

أقف أمام هيبة المحكمة وكلّي قوّة وعزيمة وبكل شجاعة أعرض الأحداث والوقائع وأبذل جهدي لأظفر بما يرضي الله من نتائج.

ولكي يكون الإنسان ناجحاً في هذه المهنة عليه أن يتحلّى بالضمير اليقظ، وأن يكون ذكياً وجديّاً وصادقاً مع الله ومع نفسه ومع الناس فيحافظ على روحه نقيّة من أي تشويه وحياته خالية من أي منغّصات.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

زين الدين زيدان

في الدقائق الأخيرة

حمراء، داكنة أدّت إلى طرد أفضل من عرفتهم الملاعب الخضر، وعكّرت أمرجة ملايين من عشاق كرة القدم في الدقائق الأخيرة من مباراة نهائي كأس العالم 2006. إنه نجم النجوم زين الدين زيدان، حيث كان السبب توجيه أحد اللاعبين الإيطاليين وهو ماركو ماتيرازي إليه إهانة ضخّ أدّى إلى استفزاز زيدان ونطحه في صدره وإيقاعه على الأرض. ولكن زيدان لم يكشف عن الكلمات التي تفوّه بها ماتيرازي تحديداً لكنه صرّح بأنه وجّه إليه إهانة كبيرة وكرّرها عدة مرات. وقد اعتذر زيدان في لقاء بثّه التلفزيون الفرنسي عن فعلته هذه قائلاً: «إنني أعتذر لجميع الأطفال الذين شاهدوا ذلك. إنه لم يكن الشيء الذي يجب القيام به. ولكن أن أكون نادماً على ما فعلت يعني القول أنّ اللاعب الإيطالي كان على حق فيما قاله ولكنه لم يكن على حق». وكرّر زيدان أسفه على ما فعله أمام مليارات المشاهدين وملايين الأطفال ولكنه انتقد أيضاً قواعد كرة القدم التي تعاقب اللاعبين الذين يقومون بردّ الفعل ولا تعاقب أولئك الذين استفزوهم في بادئ الأمر. وأضاف: «إذا لم يكن هناك استفزاز فلن يكون هناك ردّ فعل». صحيح أنّ ما فعلته لا يغتفر ولكن يجب معاقبة المذنب الحقيقي وهو الشخص المستفز».

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

وقد قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم إيقاف كابتن منتخب فرنسا زين الدين زيدان ثلاث مباريات وتغريمه مبلغ 7500 فرنك سويسري، كما تمّت معاقبة مدافع المنتخب الإيطالي ماركو ماتيرازي الذي اعترف بإهانة واستفزاز زيدان بالإيقاف مباراتين وتغريمه مبلغ 5000 فرنك سويسري.
10
10

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

شباب المستقبل

من سوء حظّي أنّني في هذا العام أدرس في صفّ تغلّبَ على تلاميذه روح الشغب واللامبالاة، وهذا ما كان يزعجني لدرجةٍ تجعلني لا أطيق حضور الدروس...

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

...ويضرب بها أحد رفاقه مستغلاً عدم انتباه الآخرين، وقد كرر هذا العمل عدة مرات...

مما أغضب التلميذ وأثاره فأخبر المعلمة بما يحدث.

عندها سألت المعلمة عن فاعل هذا العمل، وعندما لم تلق جواباً أخذت على نفسها عهداً أن تعاقب الجميع معاقبة شديدة أو أن يعترف المذنب بذنبه ...

ولم يكن أمامي حينئذٍ إلا أن أفكّر بما يجب عليَّ فعله...

أحتاج لمساعدتكم أيها الأصدقاء، ماذا أفعل؟

هل أخبر المعلمة عن الفاعل؟

1

2

يجب ألا أشي بأحد زملائي فتتكوّن عداوة بيني وبينه.

3

أنصح الفاعل بأن يعترف بفعلته لعل المعلمة تسامحه.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

مسابقات وجوائز

تاريخ

- أين جرت معركة العلمين؟
- من أول من أذّن في الإسلام؟

علوم

- ما اسم واضع أول جدول للمعادلات الكيميائية؟
- ما سبب تعاقب الفصول الأربعة؟

رياضة

- من هو الفريق الذي فاز ببطولة دوري أبطال آسيا؟
- كم يبلغ عدد قوارير البولينغ؟

جوائز المسابقات:
اشتراك نصف سنوي
في مجلة سبيس تون

سام سعود الدعجاني
13 سنة - السعودية

سيرين نواس
9 سنوات - تونس

وائل محمد الميمني
9 سنوات - عُمان

عبد الله البلوشي
13 سنة - عُمان

مريم اسماعيل
15 سنة - اليمن

نورة الغيلاني
13 سنة - عُمان

عبد العزيز الغامدي
13 سنة - السعودية

غسان سعيد الوهيبي
14 سنة - عُمان

وعد صالح السليم
9 سنوات - السعودية

سُررنا بمشاركات الأصدقاء في مسابقات الكواكب و نهنّئ الفائزين منهم في العدد الثالث والخمسين ونتمنى للذين لم يفوزوا حظاً أوفر في الأعداد القادمة.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الفائزون في المسابقات الصيفية

مجلات سبيس تون تفي بوعدها وتقدم لكم أسماء الفائزين بمسابقاتها الصيفية المليئة بالتشويق والإثارة:

أسماء الفائزين بمسابقة مجلة شباب المستقبل:

مسابقة العدد 50: علي عبد الله الزبيدي - السعودية.

مسابقة العدد 51: طلال طاهر الحوسني - الإمارات.

أسماء الفائزات بمسابقة مجلة فتيات المستقبل:

مسابقة العدد 20: شيماء نواف الكندري - الكويت.

مسابقة العدد 21: خديجة عبد الرحمن الحاضري - سلطنة عمان.

أسماء الفائزين بمسابقة العدد الخاص

مسابقة بوستر كراش كير: تامر بدر الدين وهيب - قطر.

مسابقة بوستر أعمال لا تُنسى: روضة إبراهيم القحطاني - البحرين.

AS SEEN ON
SPACETOON TV.

سبيس تون ستحمل الفائزين في العطلة الصيفية القادمة إلى مدينة دمشق العريقة ليتعرفوا على آثارها ويزوروا استديوهات فينوس ويلتقوا بالممثلين وينالوا العديد من الجوائز والهدايا. كونوا بانتظار جديد سبيس تون من المسابقات لتكونوا الرابحين. فهناك مفاجآت كثيرة ما زالت بانتظاركم.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

AS SEEN ON
SPACETOON TV.

دو رو بي

هنا يمتزج التشويق
والإثارة مع المغامرة

كراش كير

اصدقاء جمعتهم روح التحدي
والرغبة في تشكيل فريق
قادر على منافسة الاقوياء

القط الآلي

قام المخترع الشرير منجل
بتحويل كور من قط عادي
إلى قط آلي.

سوبر بيدامان

هيثم طالب في مدرسة ابتدائية
يتقن لعبة الدحل ويحب مواجهة
المحترفين فيها

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

شاشات سبيستونية

البرامج الأكثر مشاهدة على سبيس تون

الضائعون	امل البطل	موكا موكا		كلاسيك كرتون		
تليتابيز	تليتابيز	تليتابيز	أصدقاء الدروب	موكا موكا	شغوف السريع	شغوف السريع
سوسان	سوسان	سوسان	تليتابيز	تليتابيز	نقار الخشب	بيبي توون
نقار الخشب	نقار الخشب	نقار الخشب	سوسان	سوسان	فوفو	إيروكا
مغامرات نودي	تاما و الاصدقاء	كير بيرز	نقار الخشب	نقار الخشب	سبيس انتر أكتف	بالديـــو
سوسان	سوسان	سوسان	ديدوب المصوب	جراء الحظيرة	روبن هود	تاز المشاكس
امل البطل	موكا موكا	أصدقاء الدروب	سوسان	سوسان	كونان	ابطال النينجا
سوبر ديف	سوبر ديف	الولد العجيب	موكا موكا	الضائعون	روزي	روزي
ابطال الديجيتال	ابطال الديجيتال	ابطال الديجيتال	الولد العجيب	الولد العجيب	غومر	سكوبي دو
سوسان	سوسان	سوسان	ابطال الديجيتال	ابطال الديجيتال	مغامرات حنين	مغامرات حنين
اللعبه الكبرى	الشبح	انا واختي	سوسان	سوسان	اللعبه الكبرى	الفرسان
			هممتارو	سونيك سبينز	ستروبيري شورت	كراش كير
			توم وجيري			
ساندي بل	ساندي بل	فيفي والزهرات	ساندي بل	ساندي بل	ساندي بل	فيفي والزهرات
سلام دنك	سلام دنك	سلام دنك	سلام دنك	سلام دنك	سلام دنك	سلام دنك
كونان	ابطال النينجا	فوفو	إيروكا	كونان	اسرار ليلى	الساموراي جاك
كراش كير	انا واختي	ستروبيري شورت	اللعبه الكبرى	هممتارو	الشبح	سونيك سبينز
نقار الخشب	بيبي توون	غومر	سكوبي دو	تاز المشاكس	سوبر ديف	سوبر ديف
المقاتل النبيل	المقاتل النبيل	المقاتل النبيل	المقاتل النبيل	المقاتل النبيل	المقاتل النبيل	المقاتل النبيل
سوبر ماريو	سوبر ماريو	سوبر ماريو	سوبر ماريو	روبوكون	روبوكون	روبوكون
اسرار ليلى	اللعبه الكبرى	الشبح	كراش كير	ستروبيري شورت	انا واختي	هممتارو
سونيك سبينز	الساموراي جاك	روبن هود	بالديـــو	الفرسان	ابطال النينجا	كونان
فيفي والزهرات	ساندي بل	ساندي بل	ساندي بل	فيفي والزهرات	ساندي بل	ساندي بل
			كلاسيك كرتون			
كراش كير	انا واختي	ستروبيري شورت	اللعبه الكبرى	هممتارو	الشبح	سونيك سبينز

المحقق كونان

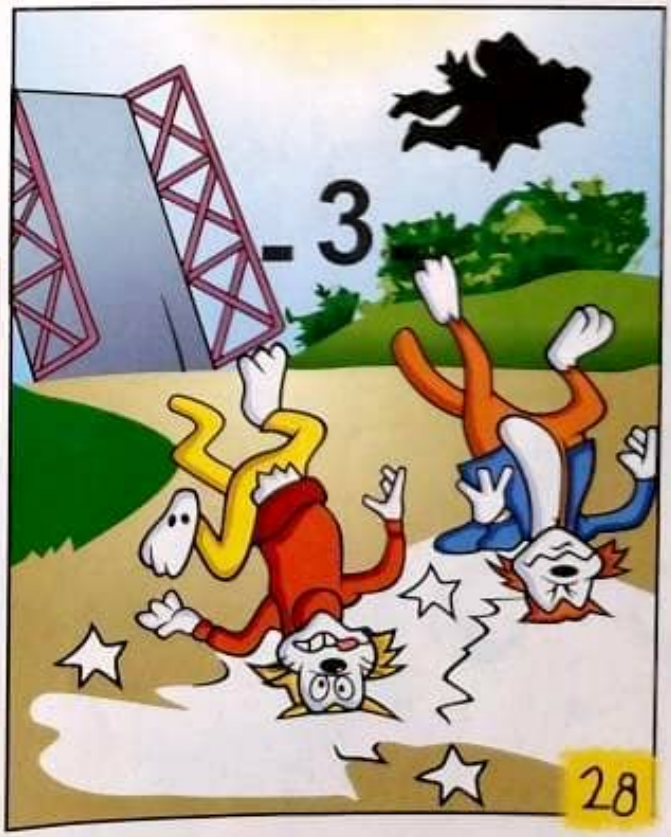
كونان محقق يهوى التحريات ويساعد الجرائم رجال الشرطة على كشف الغامضة وينجح في ذلك نجاحاً مذهلاً.

هممتارو

مخلوق صغير، نشيط، مشاكس، ينتمي إلى عائلة قوارض الهامستر

سوبر ماوس

لازال القطط الشريرة ترسم الخطط للقضاء على سوبر ماوس
والسيطرة على مدينة الفئران، ماهي خططهم هذه المرة؟ وهل سيكتب لها النجاح؟ تابعونا.....



الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

شكله مرعب، يشبه سوبر ماوس كثيراً !!

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

إنها مجرّد دمية
لا تخافوا منها.

يمكننا الآن الانتقام من السوبر ماوس.

سنهجم الآن على مدينة الفئران
وبدلاً من سوبر ماوس حقيقي ستظهر الدمية
المطاطيّة وهي تهرب منّا.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

سأقف مكان الدمية، وحين
تحين الفرصة سأنتقمُ من القطط.

لقد كانت خطّة ذكية.

هيا لنضرب سوبر ماوس.

الدُّمية تضربنا هذا مستحيل!
إنه سوبر ماوس الحقيقي
أيُّها الأغبياء.
لقد كشف سوبر ماوس
خطّتنا هيّا اهربوا.

تمت

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

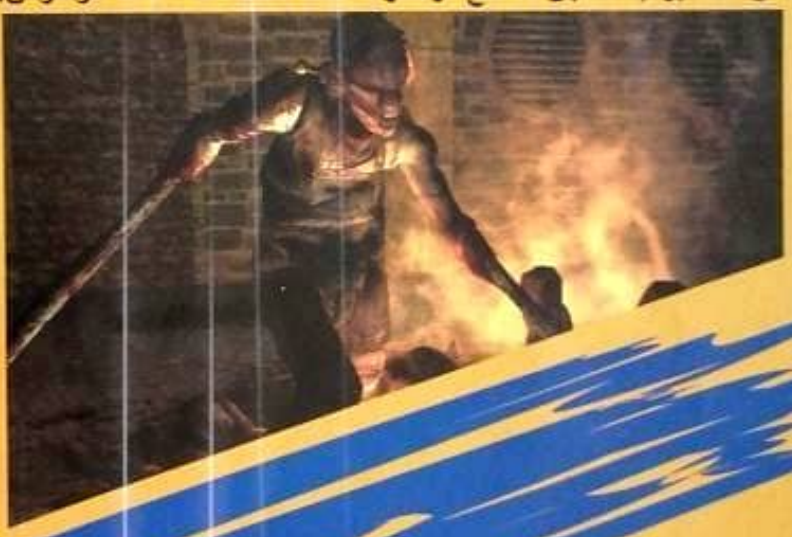
الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

GAME

The SUFFERING

أحداث اللعبة

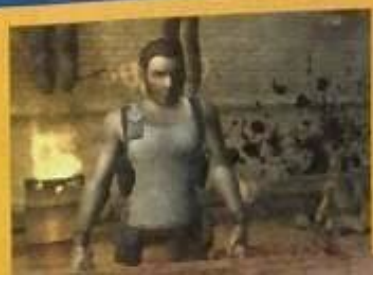
تضعك هذه اللعبة في دور (تورد) وهو سجين بريء متهم بقتل أقربائه وعليه أن يجد طريقة للخروج كي يثبت براءته، إلا أنه اكتشف أنّ أحد أبواب السجن قد فتح، ولسوء الحظ دخلت منه آلاف الوحوش.



فهل تستطيع
إخراج (تورد) حياً ليثبت براءته؟
وفي بعض الأوقات قد تضطر إلى الدخول
إلى جانبك المظلم وعندما تصبح جاهزاً ستتحول إلى وحش
قوي لايرحم، عليك أن تبقى متيقظاً، هناك كثير من الوحوش تراقب
جميع تحركاتك وتكنّ لك الشر، لذا عليك بالحذر والسرعة.

طريقة اللعب

في طريقك ستصادف بعض الألغاز، عليك حلها والتنقل بين غرف السجن بحثاً عن مخرج، ستجد أسلحة كثيرة بدءاً من السكاكين إلى قاذفات اللهب وستحتاج إليها كلها لأنها ستساعدك على الخروج حياً من السجن، في بعض الأحيان تقوم الوحوش بمهاجمة بعضها البعض ممّا يساعد على تقدمك.



الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

ENTER NET

أقرّت شركة مايكروسوفت أن أحد الملفات الإصلاحية
التي طرحتها ضمن التحديثات الأمنية التي تطرحها كل شهر يعاني من عيب
تقني يمنع المستخدمين من فتح بعض المجلدات مثل My Documents أو My Pictures.
يذكر أن هذه المشكلة تطال الأنظمة التي تحتوي على برامج لشركة إتش بي وشركة نيفيديا،
فالملف الإصلاحي MS06-015 يقوم بتثبيت برنامج تنفيذي ليتأكد من امتدادات الملفات قبل أن
يتم تحميلها على ويندوز أكسبلورر أو ويندوز شيل، ولكن يبدو أن برنامج Share-to-Web الذي
يتم طرحه مع الطابعات والماسحات الضوئية والكاميرات التي تنتجها شركة إتش بي يؤدي إلى منع
هذا البرنامج التنفيذي من الاستجابة.

Microsoft

كما أن محركات تشغيل الفيديو غير الحديثة الخاصة بشركة نيفيديا غير متوافقة
أيضاً مع الملف الإصلاحي المذكور مما ينجم عنه توقف الجهاز عن الاستجابة. هذا
ولقد صرحت شركة مايكروسوفت أن برامج شركة نيفيديا الأحدث وبرنامج إتش
بي Image Zone Version 5 لا تتأثر بهذه المشكلة.
وعلى الرغم من أن هناك ما يقل عن ألف مستخدم فقط - من بين 120 مليون
مستخدم قاموا بتنزيل الملف الإصلاحي MS06-015 - قد أبلغوا شركة
مايكروسوفت عن هذا العيب، إلا أن شركة مايكروسوفت أكدت أن هذه مشكلة
خطيرة جداً لذلك بدأت إصلاح هذا العيب.

nVIDIA®

hp® invent

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

www.spacetoon.tv

الآن..
مغامرات جحا باللغة الإنكليزية، اقرأ، واستمتع، وتعلّم مع
The Chickens Thief
Jouha and the porter

الوطن العربي؛ سهول، وجبال، وصحارى، وخيرات تحت الأرض وفوقها، وإنسان صنع تاريخه، وهو يتوق إلى مستقبل مجيد.
تعرّف على أجزاء الوطن العربي ودوله من خلال: www.spacetoon.com

حمّل الخلفيات
السبيس تونية
المتميزة إلى جهازك
www.spacetoon.tv

رياضة

أحرز المنتخب السعودي كأس العالم لكرة القدم بعد تغلبه على المنتخب الهولندي بركلات الجزاء 9-8 بعد أن ساد التعادل الإيجابي أجواء المباراة 4-4 وذلك ضمن بطولة العالم لذوي الاحتياجات الخاصة التي جرت في ألمانيا.

فاز الدرّاج الإيطالي باولو بتيني الذي يقود لفريق كويك ستيب ببطولة العالم للدراجات لسباق الطريق بعد أن تفوق على جميع خصومه، وقطع مسافة السباق البالغ طولها 265 كيلومترا والذي بدأ وانتهى في مدينة سالزبوغ النمساوية في ست ساعات و 15 دقيقة و 36 ثانية.

STAR
RONALDO

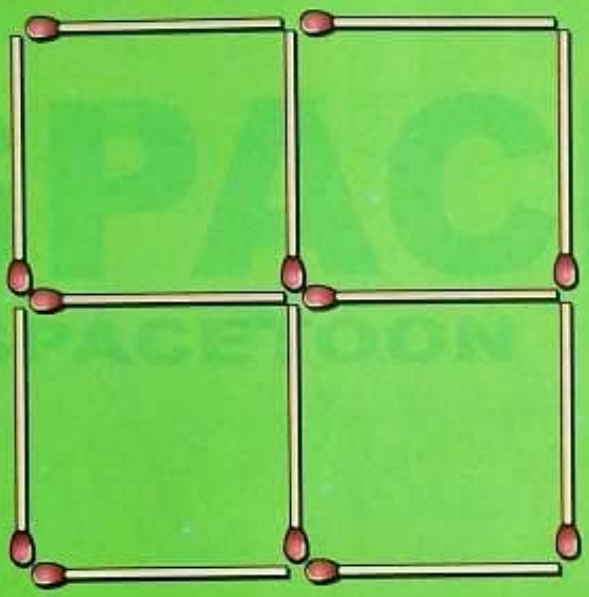
أدخل فابيو كابيللو المهاجم رونالدو ضمن القائمة، وأوضح النادي: تدرب رونالدو في الأسابيع الماضية بنفس مستوى زملائه، ويبدو أنه تماثل للشفاء بشكل تام.

وكان رونالدو (30عاما) قد خضع لعملية جراحية في قصبة الساق في 15تموز/ يوليو الماضي، ومنذ ذلك الوقت حل محله في تشكيلة فريق العاصمة الإسبانية المحترف الجديد الهولندي رود فان نيستلروي القادم من مانشستر يونايتد الإنكليزي، يذكر أن رونالدو الذي أصبح أفضل هداف في تاريخ المونديال برصيد15هدفا، أكد تصميمه على تسجيل 30هدفا هذا الموسم في الدوري الإسباني.

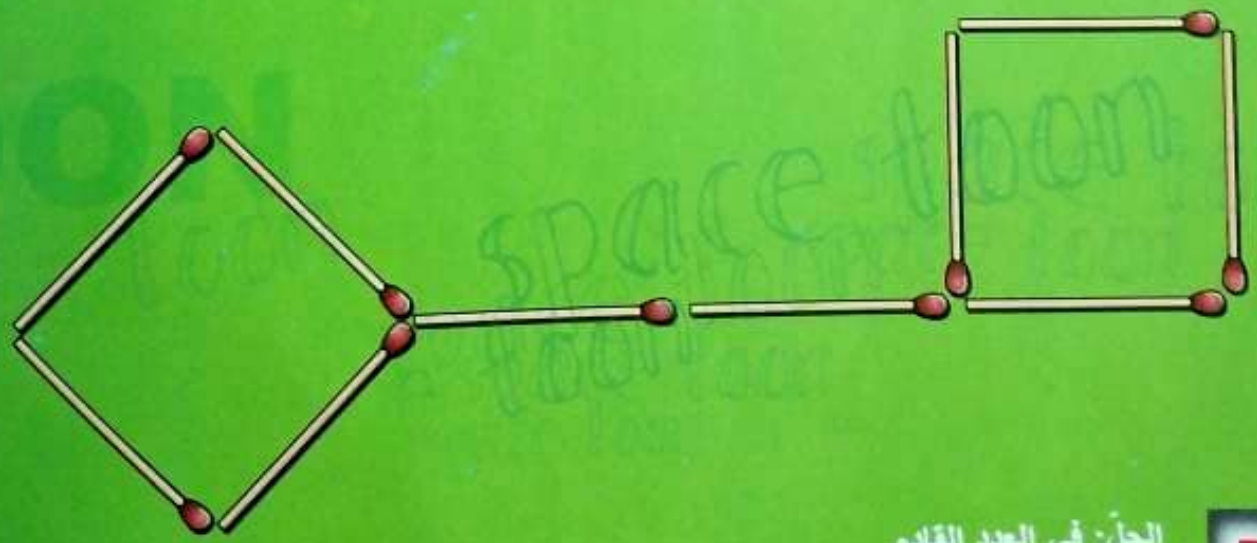
الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

تحديات

■ هذا الشكل مؤلف من أربعة مربعاتٍ صغيرة داخل مربّع كبير، هل تستطيع تحريك أربعة عيدان ثقاب ليصبح داخل المربع الكبير مربّعاً صغيراً فقط؟



■ هل تستطيع أن تحوّل هذا الشكل الذي يشبه المفتاح إلى ثلاثة مربعات متساوية بتحريك أربعة عيدان ثقاب فقط؟



الحلّ: في العدد القادم.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

أضاعت هذه السلحفاة ظلّها الحقيقيّ ...
ساعدها على إيجاده.

1

2

3

4

5

6

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

فلاش باك

كان البرد قارساً، والرياح شديدةُ الغضب، قطرات المطر ترتطم بالأرض بكلّ قوّة لتسمع صوتها وتشعر بها تحت أضواء الشّارع الذي تقطعه السّيارات مسرعةً في ظلام الليل.

من بين المشاهد التي عزّزت فكرتي تجاه صالات السينما مشهد المطر ينهمر بقوّة، لا بل صوت حبّاته وموسيقاها الجميلة.

فلدى السينما هذه القدرة الغريبة على كسر ولو للحظة هذا الحاجز الكبير حاجز الزمان والمكان بينك وبين هذه الشاشة الكبيرة وسط ظلام دامس، فلا مطر خارج صالة العرض، ولا برد قارس، لكن تشعر بأنك لست مشاهداً عادياً وإنما جزءاً من مشهدٍ يدور على الشاشة أمامك.

في الحقيقة لم يكن بإمكان السينما أن تحقق لك هذا الشعور منذ بداياتها فقد بدأت صامتة تنقل لك انطباعات ومشاهد متتالية تروي قصصاً وعروضاً تاركة لعينيك وأذنيك المجال لترى وتسمع وتفهم عبرهما.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

THE SUFFERING

Top Games

تصميم اللعبة

الأجواء متقلبة وعنيفة وهي تنعكس في المستويات المصممة بذكاء والمؤثرة بصرياً، ولكن مايميّز هذه اللعبة عن غيرها من ألعاب الرعب الأخرى هو عنايتها بردود الأفعال القوية والألغاز الصعبة التي عليك حلها إذا أردت النجاة.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

أما الآن لا تستطيع حصر عناصر الإحساس بكل الحواس التي تمتلكها، فحاسة البصر ليست وحدها هي المتيقظة في صالات السينما وإنما جميع الحواس، يشدك إلى شاشتها ظلام القاعة وعمق الشاشة وبعدها واتساع مساحتها.

فتخلق لديك وهماً بأنك تعيش عالماً آخر عبر مجرد صور تتحرك، تضحكنا أو ربما تبكينا في بعض الأحيان، لا نستطيع الوقوف على الحياد تجاهها، لطالما تشدُّنا إلى البطل لتَشدَّ أعصابنا معها وتتصاعد الأحداث لتصل إلى ذروتها آخذةً إيّانا معها.

هذا الشعور الغامض الذي يغمرنا يجعل أذنيك قادرتين على سماع حتى أكثر الهمهمات انخفاضاً عبر تقنية للصوت كانت تفتقدها السينما في مرحلة تاريخية بعيدة، تطورت مرحلة تلو الأخرى بدءاً من أفلام صامتة وانتهاءً بعالم مدهش تتحدُ فيه الخرافة والخيال والواقع لتشكل هذا الفضاء الجدير بأن يُعاش فيه.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

فائدة غريبة

الورق

من الشجرة إلى القلم

ما وجه الشّبه بين الأثاث والورق والسّكر والصمغ والمطّاط؟ إنها جميعاً من إنتاج الغابات، فقد كان الخشب وسيلة فعليّة لقياس التطور الإنساني، فعندما يُحرق يجعل شتاءنا دافئاً، وعندما يتسوّس يُساهم في صناعة الجسور والأبنية وتشييدها، وعندما يطفو ينقلنا وبضائعنا في سفنٍ وقوارب عبر البحار، وإن بدأ العقل المبدع العمل أبهرنا بالتحف الخشبية المميزة وبالأثاث الذي لا غنى لنا عنه، وعندما تبدأ أقلام المفكرين والأدباء الكتابة يحفّزنا ذلك الورق الأملس ذو اللون الأبيض على مزيدٍ من الإبداع.

صفحاتٌ بيضٌ أصلها خشب

عندما يبدأ العام الدراسي نذهب إلى متاجر الكتب والدفاتر لنقتني ما نحتاج إليه منها، ونملأ حقائبنا المدرسية بها، ونحن دائماً وبشكلٍ طبيعي نفكر ماذا سنكتب؟، ولكننا لم نفكر مرة واحدة على ماذا نحن نكتب!! إننا نكتب على لوح من الخشب، ودفاترنا وكتبنا عبارة عن صفحات خشبية، ولكنها بالطبع خضعت لكثيرٍ من المعالجة إلى أن وصلت إلى شكلها الحالي، فهي إن لم تعالج ستضطر في كلّ يوم إلى أن تحمل عدّة أطنان معك إلى المدرسة، وستحتاج إلى صفّ كامل لك وحدك ليسع كتبك الخشبية..... !!

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

ولكن كيف يُعالج الخشب؟ وما هي خطوات الرحلة التي يقوم بها ليصبح في النهاية تلك الورقة البيضاء الناعمة؟

الورق عبارة عن حشد من الألياف المرصوصة والمتماسكة، وصناعته مسألة بسيطة تكمن في تجميع ألياف النباتات، وتمزج في الماء للحصول على خليط كالحليب يسكب في منخل للتخلص من الماء والإبقاء على الأنسجة المتماسكة، حيث تجف وتصبح صفحات من الورق، وفي عصرنا هذا أصبحت صناعة الورق تعتمد على إخضاع شرائح الخشب للضغط والطبخ والتسخين بالبخار مع إضافة هيدروكسيد وسولفات الصوديوم ويمكن إضافة بعض المواد الأخرى لزيادة سمك الورق أو لمقاومته للماء، ثم يصل هذا الخليط إلى آلة صنع الورق، ومن السهل أن نفرق بين الورق المصنوع يدوياً والمصنوع آلياً لأن الأول أمتن من الثاني.

ما أفيد الشجرة فهي تمتع أبصارنا وتشبع جوعنا وتملأ صفحات الكتب بمزايا لا تنتهي.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

تخيل أن..!

- هل يتحرك الجسم الساكن من تلقاء نفسه؟ وكيف يمكننا أن نُغيّر اتجاه جسمٍ يتحرك بسرعةٍ ثابتة؟
- ما الذي يمنع تطاير الأجسام من على الأرض؟ وما الذي يحافظ على بقاء الأجسام على سطح الأرض؟
- هل سمعت بقوّة الجاذبية الأرضية؟

تخيّل صديقي لو لم يكن في حياتنا جاذبيّة أرضيّة؟
ما الذي سيحصل برأيك؟
أعتقد أن أموراً كثيرة في الحياة سوف تختل وتنقلب رأساً على عقب.
أول شيء يتطرق إلى أذهاننا أننا سوف نفتقد الوزن، سوف يصبح وزنك أخف من وزن ريشة (شيء مضحك وغريب)، ولن يستطيع أحد المشي على الأرض. ربما سيصبح بمقدورنا أن نحلّق مع الطيور في الفضاء.
ولكن هناك شيء خطير!! أين سنسكن؟! لأن بيتنا سيفقد وزنه أيضاً. ربما ستعود من المدرسة ونبحث عن بيتنا ولا نجده، وبعد البحث عنه سنراه محلقاً في السماء.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

لن تستقر الجبال على الأرض ولن يستقر البحر في مكانه ولن تجري الأنهار في مجاريها ولن تجد زرعاً أو شجرة أو حتى نبتة صغيرة منبتة في الأرض.

ربما ستجد الطعام والحلويات تطير محلقة لتأكل منها ما تريد ومتى تريد، لن يعاني أحد بعد اليوم من ثقل الوزن، فالطفل السمين سيصبح وزنه خفيفاً وكأنه طفل رشيق.

هذه القوّة المؤثّرة في كل شيء و التي تقطن على سطح كرتنا الأرضية هي قوّة الجاذبية الأرضيّة، فالحمد لله أنّه رزقنا نعمةً لو افتقدناها لاختلّ اتزان الكون بأجمعه.

space toon

أبطال النينجا

عودة فرقة العدالة

يذهب أصدقاؤنا إلى حفل تنكري بالمدينة ويُفاجؤون هناك بأن أفراد فرقة العدالة الموجودة في القصص المصورة حقيقية، ولكن ماذا سيحدث بعد ذلك؟ تابعونا.....

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

إنه الدكتور دووم
انظر لست أنا من خطف أفراد فرقة العدالة، إنها أعاندا ابنة المحاربة بريشا.
كيف تريدنا أن نصدقك وهذا مصنعك وهؤلاء الآليون ملكٌ لك.
كلامه صحيح، فقد ورثت القدرة على التحكم بالرجال الآليين، أنا هنا لأنتقم لموت أمي، أنتم من دفعها إلى الموت.

تمت

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

أبيض أم أسود؟

يعمل الإنسان دائماً على استغلال الموارد الطبيعية لتقدمه وحضارته. إلا أن استغلاله لهذه الموارد يتمّ بطريقة خاطئة. وهذا أدّى إلى اختلال توازن جودة حياته لأنه ألحق الأذى بالبيئة فأصبحت ضعيفة هشّة لا تستطيع الوفاء بمتطلباته.

ما هي البيئة؟ وما هو التلوث؟

البيئة هي كل ما يحيط بنا ويؤثر فينا بدءاً من ذرة التراب وانتهاء بمساحاتنا الزرقاء. وهي تتضمن الماء والهواء والتربة والصخور والملح والكائنات الحية. أما التلوث فهو إحداث تغيير في البيئة التي تحيط بالكائنات الحية بفعل الإنسان وأنشطته اليومية مما يؤدي إلى ظهور بعض المواد التي لا تتلاءم مع المكان الذي يعيش فيه الكائن الحي وتؤدي إلى اختلاله.

هل للبيئة أنواع؟

نعم للبيئة نوعان: البيئة المادية وهي مؤلفة من (الهواء، الماء، الأرض) والبيئة البيولوجية المؤلفة من (النباتات، الحيوانات، الإنسان).

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

كيف نحن نؤثر في البيئة سلباً من خلال
تعاملنا الخاطئ مع بيئتنا ومحيطنا؟
وكيف يمكننا أن نحدَّ من خطر تلوُّثها
ونحافظ عليها؟ هذا ما سنعرفه في المرّة
القادمة إن شاء الله.
AS SEEN ON
SPACETOON TV.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

كاميرا نت KAMERA NET

إنه برنامجٌ رائع!
الاسم: مسعود
العمر: 13
هوايتي: التصوير
أدخل بياناتك الشخصيّة من فضلك لتتمكّن من الدُخول.
ماذا تريد بعد؟ طلبت البيانات الشخصيّة وقدمتُها لك لماذا لا تعمل؟!
صل الكاميرا بالجهاز من فضلك
هناك خلل ما (طوط ، طوط) هناك خلل في برنامج كاميرا نت.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

هيييي، من أنت يا سيدي؟! أجبني أين أنا؟! أرجوكم ساعدوني....
آآآآ

مغامرات الطفولة

بصراحة

بصراحة لم تكن تلك المرّة الأولى التي أتصرّف فيها بهذه الطريقة، ليس وحدي طبعاً ولكن برفقة أخي الصغير.

كانت أمي دائماً توجّه لنا التعليمات لنتساعد سوياً ونرتب غرفتنا الصغيرة وأسرّتنا بعد الاستيقاظ من النوم، إضافة إلى وضع جميع ملابسنا في الأماكن المخصّصة لها، ولكن ما كنّا نفعله في أكثر الأحيان هو اختصار الوقت والجهد والعناء في ذلك، فنضع أغراضنا بشكل فوضوي ونغلق أبواب الخزائن عليها، ونضع ثيابنا في الرفوف من دون ترتيب أو حتى تنسيق بسيط لها ونغلق الأبواب أيضاً ومن ثم نرتب أسرّتنا بشكل ظاهريّ فقط دون أن نعمل على تنسيق الشراشف الداخليّة ونخفي الأوراق وأكياس الحلويات تحت الأسرّة وخلف طاولة الدراسة لكي تبدو غرفتنا في نهاية المطاف وكأنها قصر نظيف وصغير ومرتّب ولكن بشكلٍ خارجيٍّ فقط ، دون أن تظهر معالمها الداخلية التي تخفي وراءها ما كنّا نحرص دوماً على عدم إظهاره ولكن لطالما كانت أمي تنبهنا وتوبّخنا على تصرفاتنا هذه وتنصحنا بعدم فعل هذا مرّة أخرى.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

بصراحة كانت أمي محقّة في كلّ ما كانت تقوله لي ولأخي، واكتشفنا ذلك أنا وأخي عندما وقعنا في مأزق ذات يوم، بصراحة لا نحسد عليه أبداً.

كان ذلك عندما استيقظنا باكراً ذات صباح، كان الجوّ صحواً والسّماء مشرقةً والمناخ معتدلاً، اتّفقتُ مع أخي أن نطلب من أمي أخذنا إلى شاطئ البحر، بصراحة لم تُعارض أمي الفكرة، ولكن كان لديها شرطٌ أساسيّ وهو أن نرتب غرفتنا وننظفها جيداً، فرحتُ أنا وأخي للشرط الذي عرضته أمي علينا فقد كان سهلاً سريع التنفيذ، وكالعادة سوف نرتّب غرفتنا بطريقتنا المعهودة، لم تمضِ عشر دقائق إلا وكانت الغرفة على أتمّ حالٍ وبعدها بدأنا بتحضير ملابسنا وأنفسنا للذهاب.

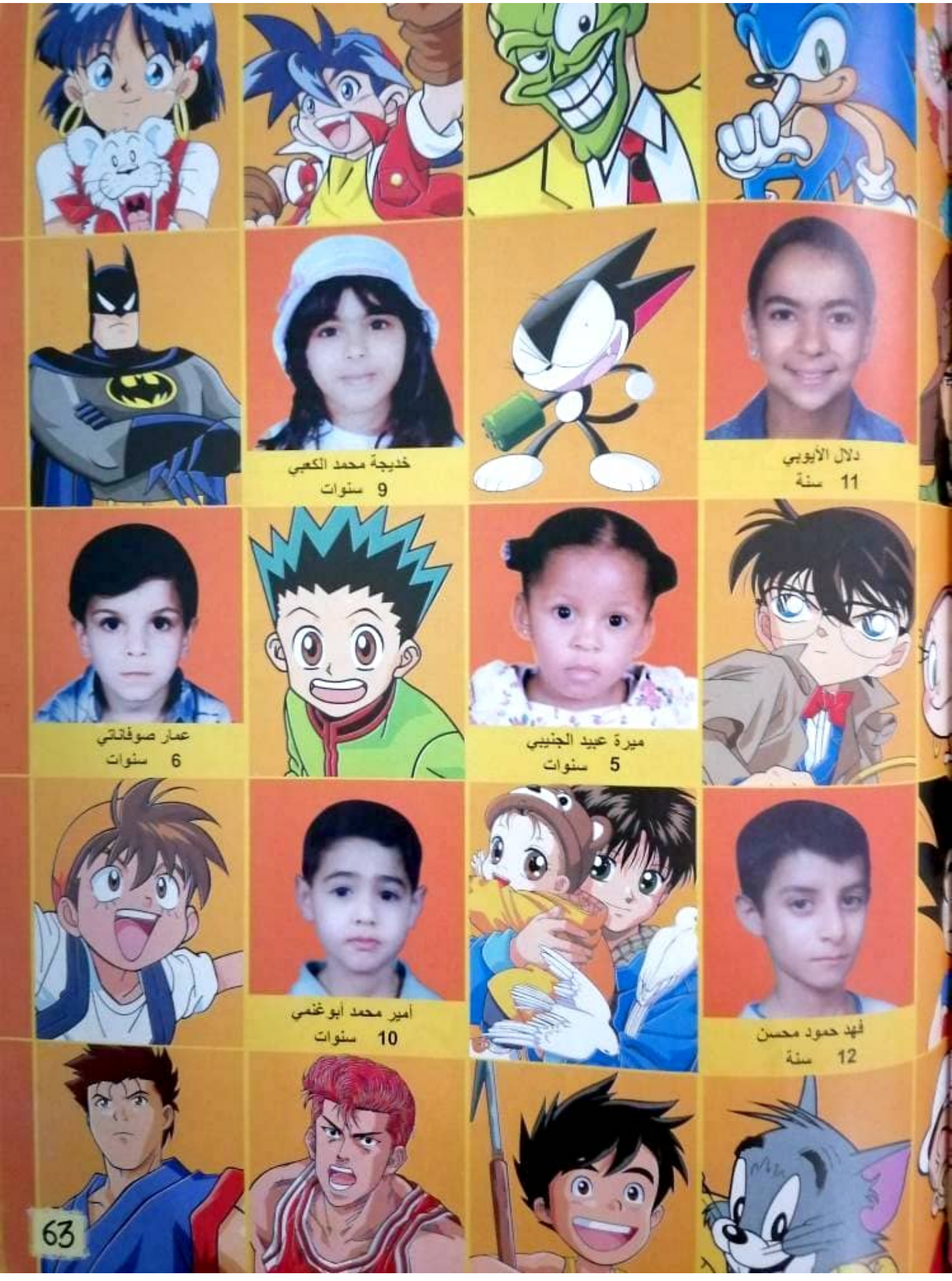
في هذه اللحظة رنّ جرس الباب، فتحت أمي وكانت هنا المفاجأة، لقد عاد أبي من العمل، مبشّراً إيانا أنه سيصحبنا إلى الشاطئ لصيد السمك، كان الأمر رائعاً، سوف نذهب إلى الشاطئ من أجل السباحة والصيد أيضاً ولكن ما حدث على العكس تماماً، فقد دخل أبي إلى غرفتنا ليجلب صنارات الصيد التي نضعها إلى جانب الخزانة لينده‍ش بالأوراق والأوساخ هناك.

بصراحة كان هذا المأزق من أصعب المواقف التي مررنا بها أنا وأخي، فقد رفضت أمي حينها اصطحابنا إلى الشاطئ، ورفض أبي أيضاً الذهاب برفقته إلى الصيد فخسرنا رحلتين في وقتٍ واحد، رحلة من أجل السباحة والتنزه ورحلة صيد الأسماك.

قال الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم: ((إذا عمل أحدكم عملاً فليتقنه)).

أصدقائي... أرسلوا لنا مواقف مميزة حدثت معكم في تلك الأيام أيام الطفولة، لنزيّن بها هذه الصفحات.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner



الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

AS SEEN ON
SPACETOON TV.

سعد محمد
السعودية

بسام سعود الدعجاني
13 سنة - السعودية

محمد إيهاب القصاص
6 سنوات

يوسف أحمد عيسى
7 سنوات - مصر

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

روضة سالم تميم
17 سنة - الإمارات

آية عيسى
9 سنوات

معتز حسين بوقس
السعودية

علي حسين القلاف 4 سنوات - الكويت

لماذا؟

إن كنت تتزعج من أسئلة أخيك الصغير المتكررة والتي تبدو بالنسبة لك مملة فتذكر أنك أنت أيضاً كنت مثله. ولولا حصولك على الإجابة حينها لما استطعت الآن اجابته. ولمساعدتك صديقي سنقدم لك بعض هذه الأسئلة والإجابة عنها.

لماذا أبدّل ملابسي عندما أستيقظ في الصباح؟

لأنك إذا خرجت من المنزل بملابس النوم البسيطة والفضفاضة سيظن الناس أنك ما زلت نائماً وسيضحكون، وإذا اتسخت ملابس النوم ماذا سترتدي في المساء؟!

ولماذا يجب أن تكون ملابس النوم بسيطة وفضفاضة؟

لتعطيك الإحساس التام بالراحة في أثناء النوم لأنك إذا ارتديت ثياباً ضيقة أو مصنوعة من مواد لا تسمح للجسد بالتنفس أو غير مريحة فإنك لن تنام نوماً هانئاً وعميقاً.

ولماذا يجب أن أنام نوماً هانئاً وعميقاً؟

لأنك في دور النمو وتحتاج إلى ساعات عديدة من النوم لتحتفظ بالطاقة، وإذا لم تنم جيداً فإنك ستشعر بالتعب طوال اليوم التالي وستتأخر عن مدرستك.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

حاليا في الأسواق

لأجمل حلقات دايس
مع حقيبة مدرسية.

لأجمل حلقات فيفي
مع حقيبة مدرسية.

لأجمل حلقات دراغون بوستر
مع ساعة لشخصيات
سبيس تون.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

EQUALIZER™

THE ULTIMATE STUNT MACHINE
سيارة الحركات المذهلة

Transform EQUALIZER from the Remote!
حول EQUALIZER بواسطة جهاز التحكم!

STOP
FULL FUNCTION

Digital Proportional
تحكم رقمي

Vertical Side Slides!
حركات جانبية عمودية!

FFFFFast
سرعة

EZ Wheelies
حركات سهلة ومثيرة!

Cool Lights!
أضواء رائعة!

Wheelie, Slide,
Twist, Drift, & More!
حركات انزلاق، التفاف، انعطاف وغيرها الكثير!

UNLEASH the Beast!
أطلق السيارة!

NEW BOY RC

©2007 جميع الحقوق محفوظة

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner